

El Sismògraf tindrà vuit rèpliques abans i després del festival

El festival de dansa Sismògraf s'expandeix. Com ja es va anunciar, el festival se celebrà en la seva edició del 2016 del 31 de març al 4 d'abril. Aquests seran els quatre dies principals en què es tornaran a reunir a Olot artistes, professionals i públic, per viure i gaudir de la dansa.

A més, abans i després del festival s'han programat altres espectacles de dansa que el completaran.

Si el Sismògraf és el festival que detecta el moviment i l'epicentre de la dansa de Catalunya, aquestes propostes seran les rèpliques del Sismògraf, seguint amb la terminologia que relaciona el festival amb el seu entorn volcànic.

Les dues primeres rèpliques se celebraran el mateix cap de setmana (18 i 19 de març) i relacionaran la dansa amb el futbol. El 18 de març es podrà veure a Teatre Principal d'Olot l'espectacle *Foot-Ball*, de Cesc Gelabert. El premi Nacional de Dansa ha coreografiat els gols de Leo Messi i les indicacions que Pep Guardiola donava Xavi, Iniesta, Puyol i Valdés, entre altres. Es tracta d'una unió perfecta entre dansa i futbol per demostrar que en el fons no estan tan allunyades.

La relació dansa – futbol continuarà l'endemà, el dissabte 19 de març amb l'espectacle *La partida*, en el qual Vero Cendoya unirà cinc futbolistes i cinc ballarins a la pista de l'Escola Cor de Maria, per posar de relleu les semblances que hi ha entre les dues disciplines. L'espectacle va guanyar el premi FiraTàrrrega 2015. S'ha creat un paquet especial que inclou les entrades per veure els dos espectacles que té un preu de 12 euros. Aquest cap de setmana dedicat a la dansa i al futbol es complementarà amb un taller de futbol acrobàtic per a nois i noies a la plaça Major. Participar al taller té un cost de 5 euros i les inscripcions es poden fer a través del correu info@sismografot.cat.

La següent de les rèpliques (8 d'abril) serà la mostra del resultat del projecte *Tots dansen*. Alumnes dels Instituts Garrotxa i Bosc de la Coma i de l'Escola Cor de Maria presentaran un espectacle de dansa contemporània amb coreografies d'Álvaro de la Peña que, durant tot el trimestre, hauran preparat amb els seus professors d'educació física. Més de cent estudiants mostraran el resultat final d'uns tallers que tenen la voluntat d'apropar la dansa als adolescents des de les aules.

SISMÒGRAF

EL FESTIVAL QUE DETECTA EL MOVIMENT

Encara al mes d'abril, el dia 21, Sismògraf proposa una prèvia de Sant Jordi amb gust de dansa: la companyia Mal Pelo representarà *El cinquè hivern*, un poema coreogràfic construït a partir de les paraules de l'escriptor i poeta italià Erri de Lucca. El pas del temps i els límits del propi territori són peces claus en aquest duet escènic.

També a l'abril es portarà a terme l'espectacle resultant dels tallers +45, dirigits pel coreògraf Sebastián García Ferro. Set ballarins professionals majors de 45 anys ballaran amb un grup de figurants amateurs també d'aquesta edat. A la Garrotxa, una trentena de persones han participat a la tardor d'aquests tallers i alguns d'ells actuaran en aquest muntatge.

El 30 d'abril, tindrà lloc el SismÒFFgraf, l'OFF del Festival Sismògraf. Es tracta d'un petit festival de dansa local, amateur, emergent, experimental i experiencial que convida a tothom a participar d'una experiència col·lectiva. L'objectiu és connectar a diferents amants de la dansa contemporània per tal de crear sinergies i compartir experiències.

La setena rèplica serà el dia 7 de maig amb l'espectacle *Vint* de l'Esbart d'Olot. L'esbart celebra el vintè aniversari de la seva recuperació i per aquest motiu ha volgut unir coreogràficament els moments més importants de la seva història. Es recuperaran tots aquells balls que han quedat gravats a la memòria col·lectiva de l'entitat.

Les rèpliques s'allargaran fins a l'estiu amb una proposta que arribarà al mes d'agost coincidint amb el festival ÉsDansa de Les Preses.

Les entrades per veure les rèpliques corresponents als espectacles de dansa i futbol i a la proposta de Mal Pelo es podran comprar a partir del divendres 18 de desembre, a les 10 h, al Teatre a Can Trincheria i per internet a www.olotcultura.cat.